



**KAPITAŁ LUDZKI**  
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



**UNIA EUROPEJSKA**  
EUROPEJSKI  
FUNDUSZ SPOŁECZNY



---

Projekt "Społecznie znaczy ekonomicznie –wzmocnienie sektora ekonomii społecznej w województwie łódzkim poprzez utworzenie Regionalnego Inkubatora Ekonomii Społecznej udzielającego kompleksowego wsparcia" współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

**Wykład na temat budowania tożsamości narodowej i kulturowej poprzez sztukę oraz występ chóru Canto Sonoro Na bursztynowym szlaku w ramach projektu partnerskiego GRUNDTVIGA Identity and social change**

**8 lipca 2011, piątek, godz.18:00**

Celem koncertu jest propagowanie poprzez muzykę chóralną wywodzącą się z różnych stref kulturowych porozumienia na rzecz integracji wspólnot i społeczności lokalnych ? ze szczególnym uwzględnieniem partnerskich relacji między różnymi grupami społecznymi, w tym zróżnicowanymi ze względu na narodowość, pochodzenie etniczne, język, kulturę, wyznanie.

Impreza organizowana jest przy wsparciu finansowym uzyskanym z Komisji Europejskiej w ramach programu "Uczenie się przez całe życie"

W programie:

1. Matona Mia Cara - Orlando di Lasso
2. Canticorum Jubilo - G.F Haendel
3. Tu jest mój dom - R. Twardowski
4. Nie będzie mnie głowisia bolała - J.Lasocki
5. Na polu wierzba - P. Maszyński
6. Chwalitie Imia Gospodnie - Smirnov
7. O voso Galo Comadre - M. Groba
8. Con el vito - Manuel Littel
9. Herbatka - opr. J. Borzym, muz. J Wasowski
10. Prsi, Prsi - M. Hronek
11. Cztery słonie - L.M. Kaszycki



Realizator projektu: Fundacja Studiów Europejskich – Instytut Europejski  
ul. Piotrkowska 262/264; 90-361 Łódź  
Biuro projektu: tel: + 42 29 10 316, fax: + 42 63 70 586



KAPITAŁ LUDZKI  
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



UNIA EUROPEJSKA  
EUROPEJSKI  
FUNDUSZ SPOŁECZNY



---

Projekt "Społecznie znaczy ekonomicznie –wzmocnienie sektora ekonomii społecznej w województwie łódzkim poprzez utworzenie Regionalnego Inkubatora Ekonomii Społecznej udzielającego kompleksowego wsparcia" współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

Chór kameralny stowarzyszenia Śpiewaczego Canto Sonoro im. Zygmunta Gzelli działa od grudnia 2010 roku przy Ośrodku Kultury Karolew w Łodzi. Zespół liczy 16 osób i należą do niego zarówno wykształceni muzycy - dyrygenci, pianiści, śpiewacy jak i amatorzy śpiewu bez formalnego wykształcenia muzycznego. Dyrygentem chóru jest ceniony łódzki chórmistrz - Jan Kondratowicz (w latach 1977 - 1982 student Prof. Zygmunta Gzelli, byłego rektora Akademii Muzycznej w Łodzi, wybitnego chórmistrza, dyrygenta i organizatora życia muzycznego). Repertuar chóru obejmuje muzykę różnych kompozytorów, poważną, sakralną m.in.. cerkiewną, folklor stylizowany, rozrywkową.

Misją zespołu jest prezentowanie piękna muzyki wokalne. Swoim istnieniem chcemy też przypominać sylwetkę prof. Zygmunta Gzelli.

Rozwijając dalej naszą misję i cele ? pragniemy poprzez muzykę chóralną wywodzącą się z różnych stref kulturowych działać na rzecz integracji wspólnot i społeczności lokalnych, ze szczególnym uwzględnieniem partnerskich relacji między różnymi grupami społecznymi, w tym zróżnicowanymi ze względu na narodowość, pochodzenie etniczne, język, kulturę, wyznanie. Emocje wyrażone poprzez zróżnicowaną muzykę są w swej istocie takie same. Może to być radość, smutek, zaduma, refleksja, poszukiwanie, miłość, tęsknota. Uniwersalny język muzyki pokazuje nam, że tak naprawdę jako ludzie jesteśmy tacy sami.

Chcemy też poprzez swoją działalność pielęgnować tożsamość narodową i kulturową. Promocja rodzimej tradycji, utwierdza nas Polaków w prawach bycia Europejczykami. Szeroko pojęte dziedzictwo narodowe jest darem poprzednich pokoleń. Jesteśmy z tego dumni, chcemy wspólnie z naszymi słuchaczami czerpać radość i siłę z dzieł będących dokonaniem Polaków wcześniej przed nami żyjących.

Do współpracy z nami chcemy porywać przedstawicieli różnych pokoleń. Każde pokolenie ma swoje własne pomysły, wizje. Wspólne śpiewanie czyni z nas jedną rodzinę. W takiej atmosferze w sposób naturalny pękają bariery i następuje samoistna



---

Realizator projektu: Fundacja Studiów Europejskich – Instytut Europejski  
ul. Piotrkowska 262/264; 90-361 Łódź  
Biuro projektu: tel: + 42 29 10 316, fax: + 42 63 70 586



**KAPITAŁ LUDZKI**  
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



**UNIA EUROPEJSKA**  
EUROPEJSKI  
FUNDUSZ SPOŁECZNY



---

Projekt "Społecznie znacząco ekonomicznie –wzmocnienie sektora ekonomii społecznej w województwie łódzkim poprzez utworzenie Regionalnego Inkubatora Ekonomii Społecznej udzielającego kompleksowego wsparcia" współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

wymiana doświadczeń, a to z kolei ma korzystny wpływ na ostateczne wyniki naszej wspólnej pracy.

Od grudnia chór dał już 7 koncertów - 14.01. koncert kolęd w Ośrodku Kultury Karolew, 16.01 koncert kolęd w kościele Najświętszego Serca Jezusowego na Retkinii, 23.01 koncert w kościele zesłania Ducha św., 3.03 "Na Bursztynowym Szlaku" w Klubie Nauczyciela w ramach festiwalu Carnavalia, 2.04 koncert " Herbatka" w kawiarni Czekoladowe Obłoki, 26.04 udział w audycji telewizyjnej " Twoje popołudnie z Telewizją Łódź", a w dn. 4.06 na przeglądzie chórów zorganizowanym przez Łódzki Dom Kultury.

Obecnie pracujemy nad koncertem na festiwal Viva Flamenco -24.07 (organizatorem jest Ośrodek Kultury Karolew), gdzie chcemy włączyć do kilku utworów tańce Flamenco. Planujemy także koncert w akademickim Ośrodku Inicjatyw Artystycznych (w dn.08.07) z repertuarem przedstawiającym dorobek dziedzictwa kulturowego różnych krajów europejskich.



Realizator projektu: Fundacja Studiów Europejskich – Instytut Europejski  
ul. Piotrkowska 262/264; 90-361 Łódź  
Biuro projektu: tel: + 42 29 10 316, fax: + 42 63 70 586